



Oreille électronique Besson® à effet Tomatis Réf. N430



Description:

Ce modèle haut de gamme au format rack 19 pouces à potentiomètres perpétue la ligne originale conçue par Alfred Tomatis. Grâce à ces potentiomètres, cette machine est pourvue d'une grande finesse de réglage, elle dispose également d'un filtre paramétrique couvrant les fréquences allant de 50Hz à 9'000Hz, par pas de 2Hz et d'un lecteur/graveur de cartes. Le traitement du signal est 100% analogique avec la possibilité de connecter jusqu'à 12 casques à l'aide de postes individuels. Idéal pour une utilisation en: Instituts, cliniques

Caractéristiques:

- Réponse de fréquences audio: 20Hz- 40KHz, +/- 0.25 dB
- THD + N: <0.002% à 1kHz, -1 dBFS
- Ratio du signal bruits: 113dB.
- Filtre analogique, audio, paramétrique de 48dB par octave, passe-haut, de 50Hz à 9000Hz, pas de 2Hz.
- Bruits < - 100 dB en dessous du niveau du fonctionnement normal

Entrées analogiques:

- Line Balancée, deux connecteurs XLR 3 broches (+4dBu)
- Non balancée phono (RCA) connecteurs (-10dBV)
- Micro balancé, un connecteur XLR 3 broches (-48dBu)

Impédance d'entrée:

- Balancée: 15K Ohm nominal
- Non balancée: 10K Ohm nominal

Sorties: 3 connecteurs XLR 5 broches (aérien/équilibre/osseux)

- Impédance de 8 Ohm jusqu'à 5k Ohm
- Signal de sortie (classé normal): +4dBu dans 100 Ohm
- Signal de sortie (maximum): 250mW sous 8 Ohm, 20 Vp-p sous 2K Ohm
- Niveau de sortie nominale
- Balancé : +adBu (15dBV (-15dBFS)
- Balancée: +19dBu = 0dBFS
- Non balancée: +5dBV = 0dBFS

Alimentation: 9VDC (100V-240VDC).

Puissance: 40 W

Dimensions: (WxHxD): 483mm(440mm) x 88mm x 140mm

Poids: 2,50 kg

Boîtier en acier

Certifié CE, et RoHS